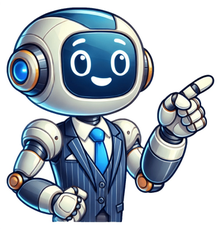
Click to prove you're human



Atividades de arte 3 ano de acordo com a bncc

Se você é professor de artes e está em busca de atividades lúdicas e interativas para aplicar durante as suas aulas, chegou ao lugar certo! O componente curricular Arte por vezes é negligenciado, o que não deve acontecer, pois ele cumpre uma importante função no desenvolvimento cognitivo e artístico das crianças, o que implicará na construção de diversos outros saberes e aprendizados. Sabendo disso, o Educador elaborou um caderno exclusivo com 20 Atividades de Artes para 3º ano. Durante o Ensino Fundamental, a disciplina de Artes se concentra nas seguintes linguagens: artes visuais, dança, música e teatro. Tais linguagens são responsáveis por articular saberes e práticas culturais. Dessa forma, devem procurar desenvolver habilidades de criação, leitura, produção e reflexão de formas artísticas. Para isso, o professor precisa utilizar de ferramentas que sejam capazes de incentivar as crianças a trabalhar suas emoções e subjetividades. Se interessou? Então continue conosco e baixe agora mesmo o caderno completo com 20 Atividades de Artes para 3º ano. Ah, e não se preocupe, todo o conteúdo desenvolvido pelo Educador é confiável. A nossa equipe sempre utiliza de fontes seguras, além de observar as diretrizes estabelecidas pela Base Nacional Comum Curricular (BNCC) para criar as atividades que são disponibilizadas de forma inteiramente gratuita, e com perfeita qualidade para impressão. Nesse sentido, ultrapassando as atividades comumente aplicadas em sala de aula, como as de matemática, geografia, ciências e história, que o Educador fornece de modo 100% gratuito e com excelente resolução para impressão, a nossa equipe também disponibiliza várias tarefas lúdicas acerca de importantes aspectos da educação infantil e ensino fundamental, veja alguns exemplos: meio ambiente, circo e família. O nosso caderno exclusivo foi elaborado em observância aos campos de experiência e também aos direitos de aprendizagem e desenvolvimento da BNCC. Logo, as tarefas apresentam caráter multidisciplinar, lúdico e participativo. VEJA TAMBÉM: 20 atividades de artes 1 ano fundamental Atividades de Artes para 3º ano – estados Atividades de Artes para 3º ano – diversidade cultural Atividades de Artes para 3º ano – desenho Atividades de Artes para 3º ano – mapa do brasil Atividades de Artes para 3º ano – teatro Atividades de Artes para 3º ano – artes visuais Atividades de Artes para 3º ano – dança Atividades de Artes para 3º ano – cultura Atividades de Artes para 3º ano – infância Atividades de Artes para 3º ano – música Atividades de Artes para 3º ano – cores Atividades de Artes para 3º ano – cultura brasileira Atividades de Artes para 3º ano – poesia Atividades de Artes para 3º ano – instrumentos musicais Atividades de Artes para 3º ano – arte visual Atividades de Artes para 3º ano – carta Atividades de Artes para 3º ano – sentimento Atividades de Artes para 3º ano – memória infantil Atividades de Artes para 3º ano – origami Atividades de Artes para 3º ano – bandeira A Base Nacional Comum Curricular (BNCC) elucida assertivamente que a Arte tem o potencial de propiciar o compartilhamento entre diversas culturas, assim, favorece o reconhecimento de semelhanças e diferenças. Dessa forma, ensinamentos acerca do respeito às diversidades devem ser inseridos no componente curricular. A BNCC também nos ensina que o componente curricular possui um papel importantíssimo na formação acadêmica dos alunos, pois contribui para a interação crítica das crianças com as diversidades existentes no mundo. Dessa forma, todos os problemas que apresentam-se de forma complexa podem ser trabalhados mediante utilização de atividades que estabeleçam o diálogo com as diversidades culturais existentes. VEJA TAMBÉM: 20 Atividades de Artes para 2º ano Fundamental Assim, haverá o genuíno incentivo ao respeito às diferenças, bem como a construção de diálogos interculturais, pluriétnicos e plurilíngues, imprescindíveis ao exercício da cidadania. Para tanto, o professor precisa adotar métodos de ensino e aprendizagem que sejam capazes de despertar tais reflexões. Por isso, as atividades para Artes são tão importantes, por cumprirem um relevante papel na aplicação prática dos ensinamentos construídos na disciplina. Ainda, de acordo com a Base Nacional Comum Curricular (BNCC), durante o ensino fundamental, a arte será apresentada às crianças a partir de algumas conjunturas, sendo elas: Artes visuais – "são os processos e produtos artísticos e culturais, nos diversos tempos históricos e contextos sociais, que têm a expressão visual como elemento de comunicação. Essas manifestações resultam de explorações plurais e transformações de materiais, de recursos tecnológicos e de apropriações da cultura cotidiana." Dança – "se constitui como prática artística pelo pensamento e sentimento do corpo, mediante a articulação dos processos cognitivos e das experiências sensíveis implicados no movimento dançado. Os processos de investigação e produção artística da dança centram-se naquilo que ocorre no e pelo corpo, discutindo e significando relações entre corporeidade e produção estética." Música – "é a expressão artística que se materializa por meio dos sons, que ganham forma, sentido e significado no âmbito tanto da sensibilidade subjetiva quanto das interações sociais, como resultado de saberes e valores diversos estabelecidos no domínio de cada cultura." Teatro – "instaura a experiência artística multissensorial de encontro com o outro em performance. Nessa experiência, o corpo é lócus de criação ficcional de tempos, espaços e sujeitos distintos de si próprios, por meio do verbal, não verbal e da ação física. Os processos de criação teatral passam por situações de criação coletiva e colaborativa, por intermédio de jogos, improvisações, atuações e encenações, caracterizados pela interação entre atuantes e espectadores." PARA BAIXAR O MATERIAL COMPLETO EM PDF FIQUE CONOSCO ATÉ O FINAL DO TEXTO! A disciplina de Artes também está contemplada pela Base Nacional Comum Curricular (BNCC), que elucida em seu texto a importância da aplicação de atividades que sejam capazes de fomentar o desenvolvimento de habilidades cognitivas e artísticas nas crianças durante o ensino fundamental. Sabendo disso, o Educador analisou as principais unidades temáticas e objetos de conhecimento capazes de fomentar o aperfeiçoamento de habilidades previstas pela BNCC e utilizadas durante a elaboração do material elaborado pelo Educador: Artes visuais; Dança; Música; Teatro; Artes integradas. Contextos e práticas; Elementos da linguagem; Matrizes estéticas e culturais; Processos de criação; Notação e registro musical; Processos de criação; Patrimônio cultural; Arte e tecnologia. Habilidades desenvolvidas: (EF15AR01) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético; (EF15AR02) Explorar e reconhecer elementos constitutivos das artes visuais (ponto, linha, forma, cor, espaço, movimento etc.); (EF15AR03) Reconhecer e analisar a influência de distintas matrizes estéticas e culturais das artes visuais nas manifestações artísticas das culturas locais, regionais e nacionais; (EF15AR11) Criar e improvisar movimentos dançados de modo individual, coletivo e colaborativo, considerando os aspectos estruturais, dinâmicos e expressivos dos elementos constitutivos do movimento, com base nos códigos de dança; (EF15AR12) Discutir, com respeito e sem preconceito, as experiências pessoais e coletivas em dança vivenciadas na escola, como fonte para a construção de vocabulários e repertórios próprios; (EF15AR16) Explorar diferentes formas de registro musical não convencional (representação gráfica de sons, partituras criativas etc.), bem como procedimentos e técnicas de registro em áudio e audiovisual, e reconhecer a notação musical convencional; (EF15AR20) Experimentar o trabalho colaborativo, coletivo e autoral em improvisações teatrais e processos narrativos criativos em teatro, explorando desde a teatralidade dos gestos e das ações do cotidiano até elementos de diferentes matrizes estéticas e culturais; (EF15AR21) Exercitar a imitação e o faz de conta, ressignificando objetos e fatos e experimentando-se no lugar do outro, ao compor e encenar acontecimentos cênicos, por meio de músicas, imagens, textos ou outros pontos de partida, de forma intencional e reflexiva; (EF15AR22) Experimentar possibilidades criativas de movimento e de voz na criação de um personagem teatral, discutindo estereótipos; (EF15AR25) Conhecer e valorizar o patrimônio cultural, material e imaterial, de culturas diversas, em especial a brasileira, incluindo-se suas matrizes indígenas, africanas e europeias, de diferentes épocas, favorecendo a construção de vocabulário e repertório relativos às diferentes linguagens artísticas; (EF15AR26) Explorar diferentes tecnologias e recursos digitais (multimeios, animações, jogos eletrônicos, gravações em áudio e vídeo, fotografia, softwares etc.) nos processos de criação artística. Criação: "refere-se ao fazer artístico, quando os sujeitos criam, produzem e constroem. Trata-se de uma atitude intencional e investigativa que confere materialidade estética a sentimentos, ideias, desejos e representações em processos, acontecimentos e produções artísticas individuais ou coletivas. Essa dimensão trata do apreender o que está em jogo durante o fazer artístico, processo permeado por tomadas de decisão, entraves, desafios, conflitos, negociações e inquietações." Crítica: "refere-se às impressões que impulsionam os sujeitos em direção a novas compreensões do espaço em que vivem, com base no estabelecimento de relações, por meio do estudo e da pesquisa, entre as diversas experiências e manifestações artísticas e culturais vividas e conhecidas. Essa dimensão articula ação e pensamento propositivos, envolvendo aspectos estéticos, políticos, históricos, filosóficos, sociais, econômicos e culturais." Estesia: "refere-se à experiência sensível dos sujeitos em relação ao espaço, ao tempo, ao som, à ação, às imagens, ao próprio corpo e aos diferentes materiais. Essa dimensão articula a sensibilidade e a percepção, tomadas como forma de conhecer a si mesmo, o outro e o mundo. Nela, o corpo em sua totalidade (emoção, percepção, intuição, sensibilidade e intelecto) é o protagonista da experiência." Expressão: "refere-se às possibilidades de exteriorizar e manifestar as criações subjetivas por meio de procedimentos artísticos, tanto em âmbito individual quanto coletivo. Essa dimensão emerge da experiência artística com os elementos constitutivos de cada linguagem, dos seus vocabulários específicos e das suas materialidades." Fruição: "refere-se ao deleite, ao prazer, ao estranhamento e à abertura para se sensibilizar durante a participação em práticas artísticas e culturais. Essa dimensão implica disponibilidade dos sujeitos para a relação continuada com produções artísticas e culturais oriundas das mais diversas épocas, lugares e grupos sociais." Reflexão: "refere-se ao processo de construir argumentos e ponderações sobre as fruições, as experiências e os processos criativos, artísticos e culturais. É a atitude de perceber, analisar e interpretar as manifestações artísticas e culturais, seja como criador, seja como leitor." Para baixar o caderno de Atividades de Artes para 3º ano em PDF de forma inteiramente gratuita, basta clicar aqui. Dentro de instantes o PDF chegará ao seu endereço de e-mail informado. Os alunos podem criar máscaras de animais utilizando papel, tintas e outros materiais recicláveis. Essa atividade estimula a criatividade e a expressão artística, além de promover o trabalho em grupo. A habilidade BNCC correspondente é a EF15AR01, que envolve a apreciação e a produção de obras de arte.2. Pintura ColetivaOrganizar uma pintura coletiva em um grande papel ou tela, onde cada aluno contribui com uma parte da obra. Essa atividade incentiva a colaboração e a comunicação entre os alunos. A habilidade BNCC relacionada é a EF15AR02, que trata da criação de obras de arte em diferentes suportes.3. Montagem de MóbilesOs alunos podem criar móbiles utilizando materiais leves como papel, plástico e cordas. Essa atividade desenvolve a coordenação motora e a percepção espacial. A habilidade BNCC correspondente é a EF15AR03, que envolve a exploração de diferentes materiais e técnicas.4. Desenho de PaisagensPropor que os alunos desenhem paisagens utilizando lápis de cor, giz de cera ou aquarela. Essa atividade estimula a observação e a representação do ambiente ao redor. A habilidade BNCC relacionada é a EF15AR04, que aborda a representação de espaços e objetos.5. Criação de Histórias em QuadrinhosOs alunos podem criar suas próprias histórias em quadrinhos, desenvolvendo personagens e enredos. Essa atividade estimula a narrativa visual e a criatividade. A habilidade BNCC correspondente é a EF15AR05, que envolve a produção de narrativas visuais.6. Colagem de RevistasOs alunos podem fazer colagens utilizando recortes de revistas, criando composições artísticas. Essa atividade promove a criatividade e o uso de diferentes texturas. A habilidade BNCC relacionada é a EF15AR06, que trata da exploração de técnicas de colagem.7. Teatro de FantochesOs alunos podem criar fantoches e encenar pequenas peças de teatro. Essa atividade estimula a expressão corporal e a criatividade. A habilidade BNCC correspondente é a EF15AR07, que envolve a criação e a apresentação de performances artísticas.8. Criação de Instrumentos MusicaisOs alunos podem construir instrumentos musicais utilizando materiais recicláveis, como garrafas e latas. Essa atividade promove a exploração sonora e a criatividade. A habilidade BNCC relacionada é a EF15AR08, que aborda a produção de sons e ritmos.9. Fotografia CriativaPropor que os alunos tirem fotos de objetos ou cenas que considerem artísticas. Essa atividade estimula a observação e a apreciação estética. A habilidade BNCC correspondente é a EF15AR09, que envolve a exploração de diferentes linguagens artísticas.10. Criação de Cartazes TemáticosOs alunos podem criar cartazes sobre temas relevantes, utilizando desenhos e colagens. Essa atividade promove a pesquisa e a expressão artística. A habilidade BNCC relacionada é a EF15AR10, que trata da produção de trabalhos artísticos com mensagens sociais.11. Dança e MovimentoIncentivar os alunos a criar uma coreografia em grupo, explorando diferentes estilos de dança. Essa atividade estimula a expressão corporal e a coordenação motora. A habilidade BNCC correspondente é a EF15AR11, que envolve a criação e a apresentação de danças.12. Criação de Cartões de NatalOs alunos podem criar cartões de Natal utilizando técnicas de pintura e colagem. Essa atividade estimula a criatividade e a celebração de datas comemorativas. A habilidade BNCC relacionada é a EF15AR12, que aborda a produção de obras de arte em datas festivas.13. Exploração de TexturasPropor que os alunos explorem diferentes texturas utilizando materiais como areia, tecido e papel. Essa atividade desenvolve a sensibilidade tátil e a criatividade. A habilidade BNCC correspondente é a EF15AR13, que envolve a exploração de diferentes materiais e suas propriedades.14. Criação de um Livro de ArtistaOs alunos podem criar um livro de artista, onde cada um contribui com uma página ilustrada. Essa atividade estimula a narrativa visual e a colaboração. A habilidade BNCC relacionada é a EF15AR14, que trata da produção de livros ilustrados.15. Exposição de ArteOrganizar uma exposição com as obras criadas pelos alunos, permitindo que eles apresentem seus trabalhos para a comunidade escolar. Essa atividade promove a valorização da produção artística e a interação social. A habilidade BNCC correspondente é a EF15AR15, que envolve a apreciação e a divulgação de obras de arte. Propomos nesta página do site Tudo Sala de Aula atividades de arte para o 1º, 2º, 3º, 4º e 5º ano em conformidade com a Base Nacional Comum Curricular (BNCC). Nosso compromisso é oferecer uma experiência educativa de qualidade, no campo da arte, que contribua para o desenvolvimento integral dos estudantes. Cada atividade é cuidadosamente planejada, levando em conta as habilidades, competências e objetivos de aprendizagem específicos para cada ano. Nosso intuito é proporcionar um ambiente de aprendizagem inspirador e enriquecedor, fomentando a criatividade, o senso crítico e a expressividade que são tão fundamentais para o desenvolvimento pleno dos alunos. Encontre aqui excelentes atividades teóricas para os anos iniciais. Nossa equipe oferece, através dessas atividades, o estudo do tema através de uma linguagem simples e objetiva. Depois, os estudantes são oportunizados a colocar em prática o que aprendeu através de resoluções de questões objetivas e subjetivas. O professor tem a opção de selecionar as questões para elaboração de suas provas ou aplicar a atividade de arte já pronta em PDF. Tudo muito prático. Além dessas possibilidades, ainda dispomos o planejamento e o gabarito das questões. Confira abaixo nossas Atividades de Arte para o 1º ano que visam aprimorar o desenvolvimento cognitivo, a coordenação motora e a criatividade das crianças desse ano escolar. É essencial estimular a criatividade e a expressão artística dos estudantes de forma prazerosa e atrativa. Por isso, apresentamos nossas atividades de arte para o 2º e 3º ano do ensino fundamental que visam o desenvolvimento cognitivo e a criatividade dos estudantes. Acesse e conheça nossos materiais para esse público e fortaleça suas aulas de arte em conformidade com a BNCC. Abaixo, disponibilizamos excelentes Atividade de Arte para o 4º e 5º ano alinhada à Base Nacional Comum Curricular (BNCC). Essas atividades buscam desenvolver habilidades artísticas e ao mesmo tempo estimular a compreensão sobre a diversidade cultural brasileira. Acompanhe e confira esse material preparado cuidadosamente por nossa equipe. Acreditamos que essas atividades de arte para os anos iniciais são essenciais para o desenvolvimento criativo e cognitivo dos estudantes. A equipe do site Tudo Sala de Aula sempre oferece atividades de acordo com a BNCC, tornando a prática pedagógica ainda mais significativa e alinhada às necessidades atuais da educação. Assim, por meio dessas atividades, os alunos são estimulados a desenvolverem habilidades importantes para a vida, como a imaginação, a expressividade e a sensibilidade artística. Informamos que está página é atualizada semanalmente, por isso, visite-nos com frequência. Só não pedimos que compartilhe o arquivo PDF, se precisar fazer isso, compartilhe o link da atividade. Escolha outros grupos de WhatsAppClique para acessar Siga-nos pelo InstagramClique para acessar Lembrando que nossas atividades são exclusivas para aplicação em sala de aula. Não é permitido comercializá-las ou publicá-las em sites pessoais. Quer mais informações? É só entrar em contato no link abaixo:Entre em Contato A Base Nacional Comum Curricular (BNCC) propõe um ensino de artes que valorize a investigação, experimentação, criação e apreciação, proporcionando aos alunos um desenvolvimento integral e significativo. Para o 3º ano, a BNCC destaca a importância de atividades de artes 3 ano de acordo com a bncc: projetos que transformam aprendizado em arte que possibilitem a exploração de diferentes linguagens, a produção de trabalhos artísticos e a participação em projetos colaborativos.Este artigo visa apresentar ideias para atividades de artes 3 ano de acordo com a bncc: projetos que transformam aprendizado em arte que podem ser aplicadas na sala de aula, inspirando a criatividade e o aprendizado dos alunos de forma divertida e engajadora.A IMPORTÂNCIA DAS ATIVIDADES DE ARTES 3 ANO DE ACORDO COM A BNCC: PROJETOS QUE TRANSFORMAM APRENDIZADO EM ARTEAs atividades de artes 3 ano de acordo com a bncc: projetos que transformam aprendizado em arte são essenciais para o desenvolvimento da criança em diversas áreas, como:Criatividade e Imaginação: As atividades de artes 3 ano de acordo com a bncc: projetos que transformam aprendizado em arte estimulam a criatividade e a imaginação, permitindo que os alunos expressem suas ideias de forma livre e original.Comunicação e Expressão: Através das artes, os alunos podem comunicar suas emoções, pensamentos e ideias de maneira não verbal, desenvolvendo a linguagem artística como forma de expressão.Trabalho em Equipe: As atividades de artes 3 ano de acordo com a bncc: projetos que transformam aprendizado em arte podem ser realizadas em grupo, promovendo o trabalho colaborativo, o respeito mútuo e a divisão de tarefas.Cognição e Raciocínio: As atividades de artes 3 ano de acordo com a bncc: projetos que transformam aprendizado em arte estimulam a cognição e o raciocínio, exigindo que os alunos pensem criticamente sobre a arte e o processo de criação.Conhecimento Cultural: As atividades de artes 3 ano de acordo com a bncc: projetos que transformam aprendizado em arte permitem que os alunos entrem em contato com diferentes culturas e tradições, ampliando seus conhecimentos sobre o mundo.IDEIAS PARA ATIVIDADES DE ARTES 3 ANO DE ACORDO COM A BNCC: PROJETOS QUE TRANSFORMAM APRENDIZADO EM ARTEA seguir, apresentaremos algumas ideias para atividades de artes 3 ano de acordo com a bncc: projetos que transformam aprendizado em arte, organizadas por áreas de conhecimento:Artes VisuaisCriando um Mural Coletivo: Organize a turma para a criação de um mural coletivo, utilizando diferentes técnicas e materiais, como tinta, papelão, tecido, botões e outros objetos reciclados.Desenhando a Minha Cidade: Incentive os alunos a desenhar a sua cidade, explorando suas características, pontos turísticos, paisagens e elementos que a tornam especial.Criando um Livro de Histórias Ilustrado: Divida a turma em grupos e oriente-os a criar uma história original, escrevendo o texto e ilustrando cada página do livro.Criando Máscaras Para um Teatro de Fantoches: Incentive os alunos a criarem máscaras para um teatro de fantoches, explorando diferentes materiais, cores e técnicas.MúsicaCriando Instrumentos Musicais com Materiais Reciclados: Explore com os alunos a construção de instrumentos musicais utilizando materiais reciclados, como latas, garrafas, papelão e outros objetos.Criando Canções: Incentive os alunos a compor músicas originais, utilizando diferentes instrumentos musicais e explorando temas como a natureza, a amizade, a família e outras áreas do conhecimento.Brincando de Música: Utilize jogos musicais, como "Adivinhe a Música", "Mímica Musical" e "Música de Cadeiras", para estimular o interesse dos alunos pela música.Explorando a Música em Diferentes Culturas: Apresente aos alunos músicas de diferentes culturas, explorando ritmos, instrumentos e melodias.TeatroCriando um Teatro de Sombras: Explore com os alunos as técnicas do teatro de sombras, ensinando-os a manipular personagens e objetos para criar efeitos visuais.Encenando Histórias: Incentive os alunos a encenar histórias infantis, utilizando fantasias, cenários e adereços.Criando um Espetáculo de Bonecos: Organize a turma para a criação de um espetáculo de bonecos, ensinando-os a manipular os bonecos e a criar uma história.DançaCriando Coreografias: Incentive os alunos a criarem coreografias, utilizando diferentes estilos de dança, como ballet, jazz, hip hop e dança contemporânea.Explorando a Dança em Diferentes Culturas: Apresente aos alunos diferentes estilos de dança de diferentes culturas, como o tango argentino, o flamenco espanhol, o samba brasileiro e o hula havaiano.Criando Danças Imaginativas: Explore com os alunos a criação de danças imaginativas, incentivando-os a inventar movimentos e expressões corporais.ATIVIDADES DE ARTES 3 ANO DE ACORDO COM A BNCC: PROJETOS QUE TRANSFORMAM APRENDIZADO EM ARTE PARA O DIA A DIAAs atividades de artes 3 ano de acordo com a bncc: projetos que transformam aprendizado em arte podem ser integradas ao currículo escolar, complementando o aprendizado de diferentes disciplinas.Por exemplo:Criando um Mapa da Cidade Imaginária: Integre as atividades de artes 3 ano de acordo com a bncc: projetos que transformam aprendizado em arte com a disciplina de geografia, utilizando o desenho para a criação de um mapa da cidade imaginária, explorando a localização dos pontos turísticos, casas, ruas e outros elementos.Criando uma Canção sobre o Meio Ambiente: Explore a temática ambiental por meio da criação de uma canção, integrando as atividades de artes 3 ano de acordo com a bncc: projetos que transformam aprendizado em arte com a disciplina de ciências.Criando um Teatro sobre a História do Brasil: Estimule os alunos a criarem um teatro sobre a história do Brasil, utilizando elementos cênicos, figurinos e música, integrando as atividades de artes 3 ano de acordo com a bncc: projetos que transformam aprendizado em arte com a disciplina de história.Criando uma Coreografia sobre a Cultura Indígena: Incentive a turma a criar uma coreografia sobre a cultura indígena, explorando a história, os costumes e a dança, integrando as atividades de artes 3 ano de acordo com a bncc: projetos que transformam aprendizado em arte com a disciplina de história.ATIVIDADES DE ARTES 3 ANO DE ACORDO COM A BNCC: PROJETOS QUE TRANSFORMAM APRENDIZADO EM ARTE: APRENDENDO COM AS TECNOLOGIASAs tecnologias digitais podem ser ferramentas importantes para complementar as atividades de artes 3 ano de acordo com a bncc: projetos que transformam aprendizado em arte.Alguns exemplos:Criando Animações com Aplicativos: Utilize aplicativos para criar animações simples, como "Flipaclip", explorando a criatividade dos alunos e a experimentação de recursos digitais.Criando Histórias em Quadrinhos: Utilize aplicativos como "Pixton", "Makebeliefscomix" ou "Comic Life", incentivando os alunos a criar histórias em quadrinhos com personagens e cenários criativos.Criando Músicas com Softwares Musicais: Explore softwares musicais como "GarageBand" ou "Audacity" para incentivar os alunos a criarem suas próprias músicas e a explorarem o mundo da produção musical.Criando Vídeos Curtos: Utilize aplicativos como "TikTok" ou "YouTube Shorts" para estimular os alunos a criar vídeos curtos e criativos, explorando diferentes temas e linguagens.ATIVIDADES DE ARTES 3 ANO DE ACORDO COM A BNCC: PROJETOS QUE TRANSFORMAM APRENDIZADO EM ARTE INTERDISCIPLINARESAs atividades de artes 3 ano de acordo com a bncc: projetos que transformam aprendizado em arte podem ser integradas a outras disciplinas, ampliando o aprendizado e tornando as aulas mais engajadoras.Alguns exemplos:Criando um Livro de Receitas Ilustrado: Integre as atividades de artes 3 ano de acordo com a bncc: projetos que transformam aprendizado em arte com a disciplina de matemática, utilizando a culinária como tema para a criação de um livro de receitas ilustrado, explorando medidas, quantidades e formas geométricas.Criando um Jogo de Tabuleiro sobre a História da Música: Explore a história da música por meio de um projeto interdisciplinar que integre as atividades de artes 3 ano de acordo com a bncc: projetos que transformam aprendizado em arte com a disciplina de história, criando um jogo de tabuleiro que aborde os principais períodos musicais.Criando um Mural sobre a Diversidade Cultural: Crie um mural que represente a diversidade cultural do Brasil, integrando as atividades de artes 3 ano de acordo com a bncc: projetos que transformam aprendizado em arte com as disciplinas de história e geografia.Criando um Vídeo sobre a Sustentabilidade: Incentive a turma a criar um vídeo sobre a sustentabilidade, explorando temas como a reciclagem, o consumo consciente e a preservação do meio ambiente, integrando as atividades de artes 3 ano de acordo com a bncc: projetos que transformam aprendizado em arte com a disciplina de ciências.ATIVIDADES DE ARTES 3 ANO DE ACORDO COM A BNCC: PROJETOS QUE TRANSFORMAM APRENDIZADO EM ARTE: AVALIAÇÃOA avaliação das atividades de artes 3 ano de acordo com a bncc: projetos que transformam aprendizado em arte deve ser contínua e processual, observando o desenvolvimento dos alunos em diferentes aspectos:Processo Criativo: Observar o processo de criação dos alunos, desde a elaboração da ideia até a finalização da obra.Expressão Artística: Analisar a forma como os alunos expressam suas ideias e emoções por meio da arte, explorando diferentes linguagens.Domínio de Técnicas: Verificar o domínio dos alunos sobre as técnicas e os materiais utilizados nas atividades de artes 3 ano de acordo com a bncc: projetos que transformam aprendizado em arte.Trabalho em Equipe: Avaliar a participação dos alunos em trabalhos colaborativos, observando o respeito mútuo, a divisão de tarefas e a comunicação.Apreciação Artística: Verificar a capacidade dos alunos de apreciar e analisar diferentes obras de arte, desenvolvendo o senso crítico e a percepção estética.ATIVIDADES DE ARTES 3 ANO DE ACORDO COM A BNCC: PROJETOS QUE TRANSFORMAM APRENDIZADO EM ARTE: RECURSOS E MATERIAISPara realizar as atividades de artes 3 ano de acordo com a bncc: projetos que transformam aprendizado em arte, é importante ter acesso a recursos e materiais adequados.Algumas sugestões:Materiais Artísticos: Tintas, lápis de cor, canetas, papéis, cartolina, pincéis, cola, tesoura, massinha de modelar, materiais reciclados e outros materiais.Instrumentos Musicais: Instrumentos simples, como pandeiros, chocalhos, triângulos, tambores e outros.Recursos Digitais: Computadores, tablets, softwares de edição de imagens, aplicativos de criação de animações, softwares de edição de áudio e vídeo.Livros e Revistas: Livros infantis, livros de arte, revistas de histórias em quadrinhos e outras publicações.Espaço para as Atividades: Sala de aula organizada, com mesas e cadeiras adequadas, espaço para experimentação e criação.ATIVIDADES DE ARTES 3 ANO DE ACORDO COM A BNCC: PROJETOS QUE TRANSFORMAM APRENDIZADO EM ARTE: REFERÊNCIASBNCC: Base Nacional Comum CurricularAtividades de Artes para Educação Infantil e Ensino FundamentalFAQO QUE É A BNCC?A Base Nacional Comum Curricular (BNCC) é um documento que define os conhecimentos, habilidades e atitudes essenciais que todos os alunos brasileiros devem desenvolver durante a educação básica.QUAL A IMPORTÂNCIA DA BNCC PARA O ENSINO DE ARTES?A BNCC reafirma a importância do ensino de artes como componente curricular fundamental, destacando a necessidade de atividades de artes 3 ano de acordo com a bncc: projetos que transformam aprendizado em arte , que possibilitem a exploração de diferentes linguagens, a produção de trabalhos artísticos e a participação em projetos colaborativos.COMO INTEGRAR AS ATIVIDADES DE ARTES 3 ANO DE ACORDO COM A BNCC: PROJETOS QUE TRANSFORMAM APRENDIZADO EM ARTE AO CURRÍCULO ESCOLAR?As atividades de artes 3 ano de acordo com a bncc: projetos que transformam aprendizado em arte podem ser integradas a outras disciplinas, como ciências, história, geografia, matemática e língua portuguesa, criando projetos interdisciplinares que ampliam o aprendizado dos alunos.QUAL O PAPEL DO PROFESSOR NAS ATIVIDADES DE ARTES 3 ANO DE ACORDO COM A BNCC: PROJETOS QUE TRANSFORMAM APRENDIZADO EM ARTE?O professor tem um papel fundamental na mediação do aprendizado das atividades de artes 3 ano de acordo com a bncc: projetos que transformam aprendizado em arte , orientando os alunos, incentivando a criatividade, estimulando a participação, promovendo a colaboração e oferecendo os recursos necessários para o desenvolvimento das atividades.COMO AVALIAR AS ATIVIDADES DE ARTES 3 ANO DE ACORDO COM A BNCC: PROJETOS QUE TRANSFORMAM APRENDIZADO EM ARTE?A avaliação das atividades de artes 3 ano de acordo com a bncc: projetos que transformam aprendizado em arte deve ser processual e contínua, observando o desenvolvimento do processo criativo, a expressão artística, o domínio de técnicas, o trabalho em equipe e a apreciação artística dos alunos.QUAL O IMPACTO DAS ATIVIDADES DE ARTES 3 ANO DE ACORDO COM A BNCC: PROJETOS QUE TRANSFORMAM APRENDIZADO EM ARTE NA VIDA DOS ALUNOS?As atividades de artes 3 ano de acordo com a bncc: projetos que transformam aprendizado em arte contribuem para o desenvolvimento integral dos alunos, desenvolvendo a criatividade, a expressão, o trabalho em equipe, a cognição e o conhecimento cultural, preparando-os para a vida em sociedade. Este plano de aula é especialmente desenvolvido para o 3º ano do Ensino Fundamental, focando na criação artística utilizando elementos da natureza. A proposta busca integrar a arte e o ensino de forma lúdica e inovadora, estimulando a criatividade e a percepção estética dos alunos. Durante a aula, os alunos explorarão a natureza ao seu redor, aprenderão sobre materiais naturais e desenvolverão habilidades artísticas em um ambiente colaborativo. Em uma era onde a natureza é frequentemente deixada de lado em atividades pedagógicas, esta aula permite uma conexão significativa entre o aluno e o meio ambiente. A atividade não apenas enriquece o repertório cultural e artístico dos estudantes, mas também promove uma consciência ambiental, incentivando-os a respeitar e valorizar os recursos naturais. Tema: Arte com elementos da Natureza Duração: 50 minutos Etapa: Ensino Fundamental 1 Sub-etapa: 3º Ano Faixa Etária: 9 a 10 anos Objetivo Geral: Promover a interação dos alunos com a natureza por meio da expressão artística, utilizando materiais naturais para a criação de obras de arte e estimulando a criatividade e a consciência ambiental. Objetivos Específicos: – Incentivar a observação e a percepção sensorial dos alunos em relação aos elementos naturais. – Desenvolver a capacidade de criação artística utilizando elementos da natureza, como folhas, galhos, flores e pedras. – Estimular a colaboração e o trabalho em grupo na criação de obras de arte. – Identificar e valorizar a diversidade das manifestações artísticas e culturais. Habilidades BNCC: – (EF15AR01) Identificar e apreciar formas distintas das artes visuais tradicionais e contemporâneas, cultivando a percepção, o imaginário, a capacidade de simbolizar e o repertório imagético. – (EF15AR04) Experimentar diferentes formas de expressão artística (desenho, pintura, colagem, quadrinhos, dobradura, escultura, modelagem, instalação, vídeo, fotografia etc.), fazendo uso sustentável de materiais, instrumentos, recursos e técnicas convencionais e não convencionais. – (EF15AR05) Experimentar a criação em artes visuais de modo individual, coletivo e colaborativo, explorando diferentes espaços da escola e da comunidade. Materiais Necessários: – Diversos elementos naturais (folhas, flores, pequenas pedras, areia) coletados pelos alunos. – Cola branca, tesoura, folhas de papel grandes, cartolina, pincéis e tintas. – Materiais recicláveis (garrafas PET, papelão, etc.). – Recipientes para transporte dos materiais. Situações Problema: – Como podemos expressar a beleza da natureza e suas mudanças por meio da arte? – Quais elementos naturais podemos utilizar para criar arte e como isso pode nos ajudar a entender melhor o nosso meio ambiente? Contextualização: Iniciar a aula conversando sobre a importância da natureza e os diversos elementos que podemos encontrar em nosso entorno. Perguntar aos alunos se eles já observaram a beleza encontrada nas folhas, nas flores e até mesmo nas pedras. Mostrar imagens de obras de arte conhecidas que utilizam elementos naturais, como as artes de artistas que trabalham com materiais orgânicos. Desenvolvimento: – Introdução (10 min): Dialogar com os alunos sobre a natureza e como ela pode ser uma fonte de inspiração. Apresentar exemplos de trabalhos artísticos que usam elementos naturais. – Coleta (15 min): Levar os alunos ao pátio ou a um espaço verde próximo e estimular a coleta de materiais naturais. Organize os alunos em pequenos grupos para que possam conversar e trocar ideias sobre o que coletam. – Criação (20 min): De volta à sala de aula, cada grupo deverá criar uma obra de arte utilizando os materiais que coletaram. Incentive a colaboração entre os alunos, permitindo que eles compartilhem ideias e ajudem uns aos outros durante o processo criativo. – Apresentação (5 min): Cada grupo poderá apresentar sua criação e falar brevemente sobre o processo de criação e o que representou para eles utilizar a natureza em sua arte. Atividades sugeridas: 1. Atividade de coleta e criação de colagem: Objetivo: Desenvolver a observação e a habilidade manual. Descrição: Após coletar folhas e flores, cada aluno terá que criar uma colagem em uma folha de papel cartolina, organizando os elementos de forma que expressam a relação entre eles. Materiais: Cola, folhas, flores e cartolina. Instruções: Os alunos devem colar os elementos coletados na forma que desejarem. 2. Atividade de pintura natural: Objetivo: Explorar a pintura utilizando tintas feitas a partir de elementos naturais, como o uso de folhas e frutos para pigmentação. Descrição: As crianças podem experimentar com tintas naturais e fazer pinturas em folhas de papel. Materiais: Folhas de papel, água, e elementos naturais para extração de tinta. Instruções: Ensinar os alunos a fazer tintas naturais e, em seguida, aplicar na folha. 3. Atividade da escultura com barro: Objetivo: Promover a criação tridimensional. Descrição: Utilizar barro e elementos naturais para criar esculturas. Materiais: Barro, galhos, pequenas pedras. Instruções: Os alunos moldarão formas no barro e adicionarão elementos naturais como decoração. 4. Montagem de um mural de arte: Objetivo: Integrar as produções dos alunos em uma expressão coletiva. Descrição: Criar um mural utilizando as obras de arte dos alunos. Materiais: Fita adesiva, cartolina e as produções dos alunos. Instruções: Juntá-los em um espaço visível da sala de aula ou do pátio. 5. Registro em diário de arte: Objetivo: Refletir sobre a atividade. Descrição: Após as atividades, os alunos devem escrever ou desenhar em seus diários o que aprenderam e o que mais gostaram de fazer. Materiais: Caderno, lápis ou caneta. Instruções: Os alunos farão um pequeno registro reflexivo. Discussão em Grupo: Promover uma discussão entre os alunos sobre o que aprenderam com suas experiências artísticas. Perguntar, por exemplo, como se sentiram ao trabalhar com a natureza, o que foi mais fácil ou desafiador e o que aprenderam sobre os elementos da natureza. Perguntas: – Quais foram os materiais mais interessantes que você encontrou? – Como você pode descrever a beleza da natureza que utilizou em sua arte? – O que você aprendeu sobre a natureza que não sabia antes? Avaliação: A avaliação será contínua, observando a participação dos alunos durante a coleta, a criatividade na produção das obras, o trabalho em equipe e a reflexão final apresentada em seus diários. Incentivar a autoavaliação, onde os alunos possam compartilhar o que acharam de suas participações. Encerramento: Ao final da atividade, reunir os alunos para uma roda de conversa, onde poderão expor suas criações e reflexões. Ressaltar a importância da conexão com a natureza e como a arte pode ser uma forma de apreciá-la e preservar seus elementos. Dicas: – Esteja preparado para mudanças climáticas e tenha um espaço alternativo caso a coleta de materiais ao ar liv