

[Click Here](#)



Les souris et les hommes

Salut, moi c'est Mme Lemoine, votre guide littéraire pour aujourd'hui, et j'ai un super résumé : Des souris et des hommes de John Steinbeck ! Croyez-moi, ce roman ne vous laissera pas indifférent. On y suit deux potes, George et Lennie, qui galèrent à fond pour décrocher un boulot et poursuivre leur rêve de posséder une ferme. George, c'est le petit futé, toujours à protéger Lennie, un grand gaillard fort comme un ours mais avec l'esprit un peu simple. Dans ce résumé on va parler de la Grande Dépression, une époque où la vie n'était pas franchement rose . Et même si nos deux héros se raccrochent à leur rêve, on sent bien que ça va pas être de tout repos. On parle parle d'amitié, de sacrifices, et de ces rêves qui, parfois, sont juste un peu trop hors d'atteintes. Même si ce roman est sorti en 1937, n'allez pas croire qu'il parle de ces temps que les moins de 20 ans ne peuvent pas connaître. Non, non ! Il reste toujours aussi percutant aujourd'hui . C'est pour cette raison qu'il est toujours aussi étudié. Pour vous aider dans vos révisions, je vous ai créé un résumé sur Des souris et des hommes, vous êtes prêts ? Le titre initial devait être Something That Happened, mais Steinbeck l'a changé pour Des souris et des hommes, inspiré par le poème To a Mouse de Robert Burns. Résumé court Dans Des Souris et des Hommes, George et Lennie, deux amis inséparables, fuient après une mauvaise expérience dans la ville de Weed. Lennie, un homme à la force immense mais au comportement enfantin, rêve de posséder des lapins. Ils trouvent du travail dans un ranch où les tensions montent, notamment avec Curley, le fils du patron. Lorsque Lennie tue accidentellement la femme de Curley, George est contraint de l'abattre pour lui éviter une fin plus brutale. Le rêve d'une ferme s'effondre tragiquement. Si ce résumé de Des Souris et des Hommes vous semble un peu court, pas de souci ! © Vous serez heureux d'apprendre que j'ai préparé un résumé détaillé, chapitre par chapitre ! , qui se trouve juste en dessous.
■ Profitez-en pour explorer l'œuvre en profondeur.
■ Avant de vous plonger dans notre résumé de Des Souris et des Hommes chapitre par chapitre , j'ai trouvé pertinent de vous préparer un petit sommaire. Peut-être que seuls certains passages vous paraissent flous ? Dans ce cas, inutile de vous perdre dans tout le contenu, sauf si vous avez besoin d'une bonne piqure de rappel ! Chapitre Résumé 1 George et Lennie marchent vers un ranch où ils espèrent trouver du travail. Lennie est fasciné par les animaux, mais sa force provoque souvent des incidents. 2 George et Lennie arrivent au ranch et rencontrent les autres travailleurs. L'atmosphère est tendue, notamment avec Curley qui semble chercher des ennuis avec Lennie. 3 George raconte l'histoire de Lennie et leur rêve d'avoir une ferme. Curley attaque Lennie, mais ce dernier finit par broyer la main de Curley. 4 Lennie discute avec Crooks, le palefrenier isolé, et ils partagent leurs sentiments de solitude. La femme de Curley perturbe leur conversation. 5 Lennie tue accidentellement le chiot puis la femme de Curley en essayant de caresser ses cheveux. Paniqué, il s'enfuit. 6 George retrouve Lennie dans la clairière et, pour lui éviter un lynchage cruel, il le tue d'une balle dans la nuque. Si vous êtes curieux, ou que vous n'avez pas encore lu le livre (promis, je ne dirai rien), vous pouvez découvrir notre résumé de Des Souris et des Hommes chapitre par chapitre qui suit. Sinon, vous pouvez directement explorer l'étude des personnages et/ou l'analyse complète de l'œuvre.
Résumé chapitre par chapitre Chapitre 1 Aux États-Unis d'Amérique, dans la région de Salinas (Etat de Californie). George et Lennie arborent les sentiers de campagne à la nature dépeinte comme paisible. Le premier est décrit comme « un petit et vif, brun de visage et avec des yeux inquiets et perçants » tandis que le second est « un homme énorme, à visage informe, avec de grands yeux pâles et de larges épaules tombantes ». George et Lennie ont fui la petite ville de Weed, située au Nord du pays, à cause d'une histoire provoquée par Lennie. Depuis qu'il est enfant et que sa tante Clara lui offrait des souris, Lennie est fasciné par les petits animaux. Il aime les caresser bien que cela aboutisse bien souvent à leur donner la mort. Ce dernier a voulu caresser la robe d'une femme de la même manière qu'il le faisait avec une souris. Ne voulant pas lâcher la femme, celle-ci, terrifiée, est partie porter plainte pour viol au commissariat. Afin d'éviter à Lennie de se faire lyncher par les habitants du village, George prend la décision de fuir avec son ami. Les deux amis se mettent donc en route avec en tête un objectif commun. Ils rêvent de faire fortune afin d'acheter une ferme et de devenir rentiers. Pour Lennie, ce rêve emporte aussi la possibilité d'avoir ses propres animaux, notamment des lapins, pour pouvoir passer son temps à les caresser. Pour cela, George et Lennie prennent la direction d'un ranch dans lequel ils espèrent être employés comme ouvriers agricoles. Lâchés sur la grande route par leur conducteur, ils continuent à pied. Sur la route, leur matériel de campement sur les épaules, George mène la marche d'un pas vif et attentif à tout ce qui l'entoure. Lennie, les pas traînants, le suit en toute circonstance. Il souffre d'un retard mental qui le fait souvent réagir comme un enfant, par des caprices qui épuisent George et le ralentissent grandement dans le périple. Mais ce dernier a pris Lennie sous son aile par affection et compassion pour son ami. La nuit, George décide de s'arrêter et de monter leur campement dans une clairière. Ce dernier établit la clairière comme point de ralliement si le moindre problème devait survenir. Chapitre 2 Le chapitre débute par une description du ranch, tandis que George et Lennie y arrivent le lendemain matin et sont accueillis par Candy, vieillard vouté et homme à tout faire de la ferme depuis son accident qui lui a coûté une main. L'atmosphère est déletère. Le patron est d'humeur très changeante, en particulier envers Crooks, le garçon d'écurie, noir de peau (appelé « Le Nègre »). Crooks, dont le corps penche du côté gauche, est le palefrenier et en raison de sa constante proximité avec les bêtes, il est accusé de sentir mauvais. La belle-fille du patron montre également une attitude tout à fait agaçueuse et provocatrice envers les hommes de l'exploitation. Selon Candy, elle tenterait de séduite deux autres travailleurs de l'exploitation nommés Slim et Carlson, tandis que son mari, Curley, le fils du patron, se montre possessif et irritable. Slim est un grand homme aux longs cheveux bruns et occupe la fonction de roulier dans l'exploitation. Il est véritablement le seul, parmi tous les travailleurs du ranch, qui inspire confiance à George. Sa chienne a mis bas neuf chiots, mais il a été contraint d'en tuer quatre en les noyant. Slim offre des chiots au vieux Candy, dont le chien est abattu par un autre travailleur du ranch et à Lennie. Carlson est un gaillard robuste et fort. L'atmosphère est également, et surtout, rendue pénible par Curley. Les yeux noirs et les cheveux bruns et crépus. Ce jeune est d'un caractère hargneux et se montre très provocateur envers Lennie. George, conscient de la force de son ami, craint une mauvaise réaction de Lennie. Ce dernier, ne supportant plus cette ambiance générale, souhaite quitter le ranch. Mais George le convainc à nouveau de rester : la seule manière d'atteindre leur rêve d'acheter leur propre ferme est de travailler au ranch en économisant de l'argent. Chapitre 3 Le chapitre débute sur une description de la bâtisse du ranch. Un soir après le travail, George et Slim discutent dans le dortoir commun des ouvriers. Ils parlent de Lennie et de la complicité évidente qui existe entre lui et George. Ce dernier le remercie d'avoir donné à Lennie des chiens de sa portée et en vient à expliquer le parcours commun qu'il a avec Lennie. Les deux sont nés dans la ville d'Auburn et ont été éduqués par la tante de Lennie. Les deux amis ont, en outre, commencé à travailler ensemble dès leur plus jeune âge. George décrit ensuite la fidélité sans borne de Lennie. George se confie alors finalement sur les raisons qui ont poussé les deux amis à quitter le petit village de Weed. Les hommes se disputent alors à propos de l'odeur du chien, mais Whit propose d'aller dans un bordel pour prendre du bon temps avec les filles de la vieille Suzy. Curley entre alors dans la salle commune, persuadé que sa femme est avec Slim. Mais ce dernier est parti à l'écurie pour s'occuper de son âne. La situation semble alors prendre un nouveau tournant. George, qui rêve toujours d'acheter une ferme, évoque une nouvelle fois le projet à voix haute avec Lennie. Le vieux Candy entend la conversation et offre à George un placebo toutes ses économies dans l'achat d'une ferme si celui-ci accepte de l'amener avec lui et Lennie. Mais l'espoir est très vite déçu alors que la situation se tend encore davantage. Slim, Whit, Carlson et Curley entrent alors dans la pièce et Curley, le fils du patron, s'en prend violemment à Lennie pour qu'il se défende en brandissant la clairière en cas de problème. C'est donc l'endroit où il retrouve son ami. George décrit alors à son ami George comment il doit avoir fait promettre de ne pas renvoyer George et Lennie, l'envoie se faire soigner à Soledad. Le personnage de Lennie est basé sur un homme que Steinbeck a rencontré pendant son travail agricole. Cet homme interné dans un asile, avait tué un contremaître. Chapitre 4 Comme les chapitres précédents, ce chapitre démarre par une description. Il démarre même par plusieurs descriptions : celle de Crooks et de son environnement de travail dans la scellerie. Tandis que les autres travailleurs se sont rendus en ville pour s'amuser au bordel, Lennie est resté au ranch auprès de son petit chien. Voyant de la lumière en provenance de chez Crooks, il pénètre dans l'écurie. Les deux hommes débütent une discussion sur le fait de se sentir rejeté. Crooks avoue à Lennie qu'il est au fait de leur plan concocté avec George et Candy d'acheter une ferme en commun et fait croire à Lennie que George a prévu de l'abandonner. Candy les rejoint et la discussion repart sur le projet commun des trois hommes. Jusqu'à l'arrivée de la femme de Curley qui se sent seule et ressent le besoin de parler. Mais les trois hommes refusent de discuter avec elle, craignant la réaction de son mari et Crooks la renvoie de la sellerie. Chapitre 5 Lennie se trouve dans la grange du ranch. Celui-ci vient de tuer son chien par accident : la pauvre bête était trop faible pour les mains puissantes de son maître. En manque d'affection, la femme de Curley vient le rejoindre. Elle tente de le consoler et lui fait une confession sur la déception de son mariage avec le fils du patron, ainsi que de son ambition de vie qui est de devenir actrice. Lennie se confie à son tour en lui disant qu'il aime caresser les objets doux. Dans un jeu de séduction, la femme de Curley lui propose de caresser ses cheveux. Lennie s'exécute, mais ne peut plus se retenir de lui caresser les cheveux lousse que celle-ci montre des réticences en étant décoiffée. Lennie perd à nouveau ses moyens, ne contrôle pas sa force et tue la jeune femme en lui brisant le cou. Paniqué, Lennie prend la fuite, tandis que le chercheur, découvre le cadavre de la jeune femme. Curley rassemble un groupe d'homme pour rattraper le fuyard et se venger de lui. Dans le même temps, Candy se plaint de la disparition de son pistolet. Chapitre 6 George se souvient d'avoir insisté auprès de Lennie pour qu'il se défende en brandissant la clairière en cas de problème. C'est donc l'endroit où il retrouve son ami. George décrit alors à son ami George comment il doit avoir fait promettre de ne pas renvoyer George et Lennie, l'envoie se faire soigner à Soledad. Le personnage de Lennie est basé sur un homme que Steinbeck a rencontré pendant son travail agricole. Cet homme, mais par volonte de lui éviter la souffrance du lynchage. Et voilà, c'est terminé... Terminé ? Pas du tout ! Ce résumé de Des Souris et des Hommes ne s'arrête pas là ! Nous avons encore d'autres surprises croustillantes à vous offrir. À la fin, vous serez un véritable expert de cette œuvre de John Steinbeck. Le duo George-Lennie évoque la relation Gigamesh-Enkidu, où Lennie représente l'instinct primitif et George la raison. Cette dynamique reflète l'idée junguienne de l'ombre, la part inconsciente et sauvage de la psyché. Analyse des personnages Dans ce résumé Des Souris et des homme Présentation synthétique des personnages Personnage Caractéristiques principales Symbolique George Milton Protecteur, réaliste, responsable, complice de Lennie. Le rêve américain, la responsabilité morale, la tension entre compassion et pragmatisme. Lennie Small Fort physiquement, faible mentalement, innocent, dépendant de George. La vulnérabilité, le contraste entre force physique et fragilité mentale. Curley Agressif, jaloux, autoritaire, mari possessif. La masculinité toxique, la domination par la force, l'insécurité. Slim Sage, respecté, calme, bienveillant, juste. L'autorité naturelle, la sagesse, le pragmatisme. Candy Vieil ouvrier, handicapé, attaché à son chien, craint l'abandon. La peur de l'inutilité, la vieillesse, la précarité des travailleurs. Femme de Curley Solitaire, rêve brisé de devenir actrice, marginalisée, victime du patriarcat. L'isolement des femmes, les rêves brisés, le manque d'autonomie. Crooks Noir, isolé, amer, fier, victime de racisme. La ségrégation, le besoin de compagnie, la herte face à l'oppression. Carlson Pragmatique, insensible, encourage la violence (tuer le chien, traquer Lennie). La dureté, la loi du plus fort. L'indifférence. Le Boss Père de Curley, superviseur juste, peu développé. Le pragmatisme, une figure de justice mais distante. Analyse détaillée des personnages Le résumé de Des souris et des hommes George Milton est un personnage complexe dans Des Souris et des Hommes. Même s'il est souvent vu comme le leader dans sa relation avec Lennie, son lien avec lui montre beaucoup de compassion et de responsabilité. Au départ, George est un simple ouvrier migrant pendant la Grande Dépression, mais son amitié avec Lennie le rend différent des autres. Il a promis à la tante de Lennie de s'occuper de lui, bien que cette responsabilité lui semble parfois lourde. S'il se plaint des problèmes que Lennie cause, George reste fidèle à leur rêve : avoir une petite ferme, symbole de liberté. Ce rêve les pousse tous les deux à avancer, mais George, plus réaliste, sait que cela risque de ne jamais arriver. Pourtant, il continue de parler de cet avenir à Lennie, même s'il n'y croit pas totalement. À la fin du roman, George doit prendre une décision difficile : tuer Lennie pour le protéger d'une mort plus violente. Ce geste montre comment George tient à Lennie et à quel point il est prêt à se sacrifier. Outre un protecteur, il est conscient des dures réalités de la vie, pris entre ses émotions et la dureté du monde qui l'entoure. Lennie Small se distingue par sa force physique impressionnante et son handicap mental, qui lui donne une attitude naïve et enfantine. Bien que Lennie soit grand et puissant, son esprit fonctionne de manière simple et innocente, ce qui fait qu'il ne se rend pas toujours compte des conséquences de ses actes. Pour sa survie, il est dépendant à George, c'est un élément essentiel de leur relation. Outre physiquement, George le guide émotionnellement. Il protège Lennie des dangers du monde extérieur. Lennie a une obsession pour les choses douces, qu'il aime toucher, comme les souris ou les cheveux des femmes. Malheureusement, il ne maîtrise pas sa propre force, ce qui cause de nombreux accidents. Par exemple, sans le vouloir, il tue une souris en la caressant trop fort, et plus tard dans le roman, cet amour pour les textures douces le conduit à la mort accidentelle de la femme de Curley. Bien qu'il ne veuille jamais faire de mal, Lennie est souvent perçu comme une menace à cause de sa stature imposante et de ses actions incontrôlées. Le fait qu'il soit incapable de comprendre la gravité de ses actes et de l'existence malheureuse dans un mariage sans amour avec Curley, illustrant les limites de sa force physique face à ses vulnérabilités mentales. Ce contraste entre sa douceur intérieure et la violence involontaire de ses actes est ce qui finit par le condamner dans le monde brutal et imputoyable du ranch. Curley est un personnage agressif et autoritaire. Lennie, son lien avec lui montre beaucoup de compassion et de responsabilité. Au départ, George est un simple ouvrier migrant pendant la Grande Dépression, mais son amitié avec Lennie le rend différent des autres. Il a promis à la tante de Lennie de s'occuper de lui, bien que cette responsabilité lui semble parfois lourde. S'il se plaint des problèmes que Lennie cause, George reste fidèle à leur rêve : avoir une petite ferme, symbole de liberté. Ce rêve les pousse tous les deux à avancer, mais George, plus réaliste, sait que cela risque de ne jamais arriver. Pourtant, il continue de parler de cet avenir à Lennie, même s'il n'y croit pas totalement. À la fin du roman, George doit prendre une décision difficile : tuer Lennie pour le protéger d'une mort plus violente. Ce geste montre comment George tient à Lennie et à quel point il est prêt à se sacrifier. Outre un protecteur, il est conscient des dures réalités de la vie, pris entre ses émotions et la dureté du monde qui l'entoure. Lennie Small se distingue par sa force physique impressionnante et son handicap mental, qui lui donne une attitude naïve et enfantine. Bien que Lennie soit grand et puissant, son esprit fonctionne de manière simple et innocente, ce qui fait qu'il n se rend pas toujours compte des conséquences de ses actes. Pour sa survie, il est dépendant à George, c'est un élément essentiel de leur relation. Outre physiquement, George le guide émotionnellement. Il protège Lennie des dangers du monde extérieur. Lennie a une obsession pour les choses douces, qu'il aime toucher, comme les souris ou les cheveux des femmes. Malheureusement, il ne maîtrise pas sa propre force, ce qui cause de nombreux accidents. Par exemple, sans le vouloir, il tue une souris en la caressant trop fort, et plus tard dans le roman, cet amour pour les textures douces le conduit à la mort accidentelle de la femme de Curley. Bien qu'il ne veuille jamais faire de mal, Lennie est souvent perçu comme une menace à cause de sa stature imposante et de ses actions incontrôlées. Le fait qu'il soit incapable de comprendre la gravité de ses actes et de s'insécurité se reflète dans son besoin de contrôle et son incapacité à faire preuve d'empathie, même après la mort tragique de sa femme. D'ailleurs, il est intéressant de noter qu'après la mort de sa femme, Curley cherche à se venger de Lennie pour avoir brisé son poing lors d'une bagarre précédente plutôt qu'à obtenir justice pour sa femme. Cela montre son désir de satisfaire son ego plutôt que de ressentir une véritable tristesse pour la perte de son épouse. Slim est l'une des figures les plus respectées du ranch. Sage et calme, il obtient naturellement le respect des autres ouvriers sans avoir à le demander. Contrairement à des personnages comme Curley, qui cherchent à s'imposer par la force et l'autorité, Slim possède une autorité bienveillante et naturelle. Les autres travailleurs l'écoutent attentivement quand il parle, et même des personnages plus agressifs, comme Curley, le respectent profondément. Ce respect provient de son habileté en tant que roulier. En effet, il est capable de diriger de nombreux mulets. Toutefois, son caractère est complexe. Bien qu'il ait une certaine autorité, il n'est pas parfait. Il a des moments de faiblesse, comme quand il se laisse influencer par Curley et encourage la violence contre Lennie. Ses actions sont motivées par un besoin constant de prouver sa masculinité. Fils du propriétaire du ranch, il se sent supérieur aux autres ouvriers. Toutefois, cette supériorité est constamment remise en question en raison de sa petite taille. Pour compenser, Curley se bat souvent avec des hommes plus grands que lui, espérant ainsi affirmer sa domination. C'est un ancien boxeur, et son comportement belliqueux est guidé par cette formation. Il évalue constamment la force des autres, cherchant des opportunités pour affirmer sa puissance physique, comme dans son altercation avec Lennie, où il tente d'exploiter la vulnérabilité apparente de celui-ci. Curley est également extrêmement jaloux et possessif envers sa femme, qu'il considère plus comme un objet qu'une partenaire. Il se méfie constamment des autres hommes autour d'elle, ce qui crée une tension constante au sein du ranch. Malgré son mariage récent, il la néglige et préfère passer ses soirées dans des maisons closes, soulignant l'absence de réelle affection ou d'intimité entre eux. Cette insécurité se reflète dans son besoin de contrôle et son incapacité à faire preuve d'empathie, même après la mort tragique de sa femme. D'ailleurs, il est intéressant de noter qu'après la mort de sa femme, Curley cherche à se venger de Lennie pour avoir brisé son poing lors d'une bagarre précédente plutôt qu'à obtenir justice pour sa femme. Cela montre son désir de satisfaire son ego plutôt que de ressentir une véritable tristesse pour la perte de son épouse. Slim est l'une des figures les plus respectées du ranch. Sage et calme, il obtient naturellement le respect des autres ouvriers sans avoir à le demander. Contrairement à des personnages comme Curley, qui cherchent à s'imposer par la force et l'autorité, Slim possède une autorité bienveillante et naturelle. Les autres travailleurs l'écoutent attentivement quand il parle, et même des personnages plus agressifs, comme Curley, le respectent profondément. Ce respect provient de son habileté en tant que roulier. En effet, il est capable de diriger de nombreux mulets. Toutefois, son caractère est complexe. Bien qu'il ait une certaine autorité, il n'est pas parfait. Il a des moments de faiblesse, comme quand il se laisse influencer par Curley et encourage la violence contre Lennie. Ses actions sont motivées par un besoin constant de prouver sa masculinité. Fils du propriétaire du ranch, il se sent supérieur aux autres ouvriers. Toutefois, cette supériorité est constamment remise en question en raison de sa petite taille. Pour compenser, Curley se bat souvent avec des hommes plus grands que lui, espérant ainsi affirmer sa domination. C'est un ancien boxeur, et son comportement belliqueux est guidé par cette formation. Il évalue constamment la force des autres, cherchant des opportunités pour affirmer sa puissance physique, comme dans son altercation avec Lennie, où il tente d'exploiter la vulnérabilité apparente de celui-ci. Curley est également extrêmement jaloux et possessif envers sa femme, qu'il considère plus comme un objet qu'une partenaire. Il se méfie constamment des autres hommes autour d'elle, ce qui crée une tension constante au sein du ranch. Malgré son mariage récent, il la néglige et préfère passer ses soirées dans des maisons closes, soulignant l'absence de réelle affection ou d'intimité entre eux. Cette insécurité se reflète dans son besoin de contrôle et son incapacité à faire preuve d'empathie, même après la mort tragique de sa femme. D'ailleurs, il est intéressant de noter qu'après la mort de sa femme, Curley cherche à se venger de Lennie pour avoir brisé son poing lors d'une bagarre précédente plutôt qu'à obtenir justice pour sa femme. Cela montre son désir de satisfaire son ego plutôt que de ressentir une véritable tristesse pour la perte de son épouse. Slim est l'une des figures les plus respectées du ranch. Sage et calme, il obtient naturellement le respect des autres ouvriers sans avoir à le demander. Contrairement à des personnages comme Curley, qui cherchent à s'imposer par la force et l'autorité, Slim possède une autorité bienveillante et naturelle. Les autres travailleurs l'écoutent attentivement quand il parle, et même des personnages plus agressifs, comme Curley, le respectent profondément. Ce respect provient de son habileté en tant que roulier. En effet, il est capable de diriger de nombreux mulets. Toutefois, son caractère est complexe. Bien qu'il ait une certaine autorité, il n'est pas parfait. Il a des moments de faiblesse, comme quand il se laisse influencer par Curley et encourage la violence contre Lennie. Ses actions sont motivées par un besoin constant de prouver sa masculinité. Fils du propriétaire du ranch, il se sent supérieur aux autres ouvriers. Toutefois, cette supériorité est constamment remise en question en raison de sa petite taille. Pour compenser, Curley se bat souvent avec des hommes plus grands que lui, espérant ainsi affirmer sa domination. C'est un ancien boxeur, et son comportement belliqueux est guidé par cette formation. Il évalue constamment la force des autres, cherchant des opportunités pour affirmer sa puissance physique, comme dans son altercation avec Lennie, où il tente d'exploiter la vulnérabilité apparente de celui-ci. Curley est également extrêmement jaloux et possessif envers sa femme, qu'il considère plus comme un objet qu'une partenaire. Il se méfie constamment des autres hommes autour d'elle, ce qui crée une tension constante au sein du ranch. Malgré son mariage récent, il la néglige et préfère passer ses soirées dans des maisons closes, soulignant l'absence de réelle affection ou d'intimité entre eux. Cette insécurité se reflète dans son besoin de contrôle et son incapacité à faire preuve d'empathie, même après la mort tragique de sa femme. D'ailleurs, il est intéressant de noter qu'après la mort de sa femme, Curley cherche à se venger de Lennie pour avoir brisé son poing lors d'une bagarre précédente plutôt qu'à obtenir justice pour sa femme. Cela montre son désir de satisfaire son ego plutôt que de ressentir une véritable tristesse pour la perte de son épouse. Slim est l'une des figures les plus respectées du ranch. Sage et calme, il obtient naturellement le respect des autres ouvriers sans avoir à le demander. Contrairement à des personnages comme Curley, qui cherchent à s'imposer par la force et l'autorité, Slim possède une autorité bienveillante et naturelle. Les autres travailleurs l'écoutent attentivement quand il parle, et même des personnages plus agressifs, comme Curley, le respectent profondément. Ce respect provient de son habileté en tant que roulier. En effet, il est capable de diriger de nombreux mulets. Toutefois, son caractère est complexe. Bien qu'il ait une certaine autorité, il n'est pas parfait. Il a des moments de faiblesse, comme quand il se laisse influencer par Curley et encourage la violence contre Lennie. Ses actions sont motivées par un besoin constant de prouver sa masculinité. Fils du propriétaire du ranch, il se sent supérieur aux autres ouvriers. Toutefois, cette supériorité est constamment remise en question en raison de sa petite taille. Pour compenser, Curley se bat souvent avec des hommes plus grands que lui, espérant ainsi affirmer sa domination. C'est un ancien boxeur, et son comportement belliqueux est guidé par cette formation. Il évalue constamment la force des autres, cherchant des opportunités pour affirmer sa puissance physique, comme dans son altercation avec Lennie, où il tente d'exploiter la vulnérabilité apparente de celui-ci. Curley est également extrêmement jaloux et possessif envers sa femme, qu'il considère plus comme un objet qu'une partenaire. Il se méfie constamment des autres hommes autour d'elle, ce qui crée une tension constante au sein du ranch. Malgré son mariage récent, il la néglige et préfère passer ses soirées dans des maisons closes, soulignant l'absence de réelle affection ou d'intimité entre eux. Cette insécurité se reflète dans son besoin de contrôle et son incapacité à faire preuve d'empathie, même après la mort tragique de sa femme. D'ailleurs, il est intéressant de noter qu'après la mort de sa femme, Curley cherche à se venger de Lennie pour avoir brisé son poing lors d'une bagarre précédente plutôt qu'à obtenir justice pour sa femme. Cela montre son désir de satisfaire son ego plutôt que de ressentir une véritable tristesse pour la perte de son épouse. Slim est l'une des figures les plus respectées du ranch. Sage et calme, il obtient naturellement le respect des autres ouvriers sans avoir à le demander. Contrairement à des personnages comme Curley, qui cherchent à s'imposer par la force et l'autorité, Slim possède une autorité bienveillante et naturelle. Les autres travailleurs l'écoutent attentivement quand il parle, et même des personnages plus agressifs, comme Curley, le respectent profondément. Ce respect provient de son habileté en tant que roulier. En effet, il est capable de diriger de nombreux mulets. Toutefois, son caractère est complexe. Bien qu'il ait une certaine autorité, il n'est pas parfait. Il a des moments de faiblesse, comme quand il se laisse influencer par Curley et encourage la violence contre Lennie. Ses actions sont motivées par un besoin constant de prouver sa masculinité. Fils du propriétaire du ranch, il se sent supérieur aux autres ouvriers. Toutefois, cette supériorité est constamment remise en question en raison de sa petite taille. Pour compenser, Curley se bat souvent avec des hommes plus grands que lui, espérant ainsi affirmer sa domination. C'est un ancien boxeur, et son comportement belliqueux est guidé par cette formation. Il évalue constamment la force des autres, cherchant des opportunités pour affirmer sa puissance physique, comme dans son altercation avec Lennie, où il tente d'exploiter la vulnérabilité apparente de celui-ci. Curley est également extrêmement jaloux et possessif envers sa femme, qu'il considère plus comme un objet qu'une partenaire. Il se méfie constamment des autres hommes autour d'elle, ce qui crée une tension constante au sein du ranch. Malgré son mariage récent, il la néglige et préfère passer ses soirées dans des maisons closes, soulignant l'absence de réelle affection ou d'intimité entre eux. Cette insécurité se reflète dans son besoin de contrôle et son incapacité à faire preuve d'empathie, même après la mort tragique de sa femme. D'ailleurs, il est intéressant de noter qu'après la mort de sa femme, Curley cherche à se venger de Lennie pour avoir brisé son poing lors d'une bagarre précédente plutôt qu'à obtenir justice pour sa femme. Cela montre son désir de satisfaire son ego plutôt que de ressentir une véritable tristesse pour la perte de son épouse. Slim est l'une des figures les plus respectées du ranch. Sage et calme, il obtient naturellement le respect des autres ouvriers sans avoir à le demander. Contrairement à des personnages comme Curley, qui cherchent à s'imposer par la force et l'autorité, Slim possède une autorité bienveillante et naturelle. Les autres travailleurs l'écoutent attentivement quand il parle, et même des personnages plus agressifs, comme Curley, le respectent profondément. Ce respect provient de son habileté en tant que roulier. En effet, il est capable de diriger de nombreux mulets. Toutefois, son caractère est complexe. Bien qu'il ait une certaine autorité, il n'est pas parfait. Il a des moments de faiblesse, comme quand il se laisse influencer par Curley et encourage la violence contre Lennie. Ses actions sont motivées par un besoin constant de prouver sa masculinité. Fils du propriétaire du ranch, il se sent supérieur aux autres ouvriers. Toutefois, cette supériorité est constamment remise en question en raison de sa petite taille. Pour compenser, Curley se bat souvent avec des hommes plus grands que lui, espérant ainsi affirmer sa domination. C'est un ancien boxeur, et son comportement belliqueux est guidé par cette formation. Il évalue constamment la force des autres, cherchant des opportunités pour affirmer sa puissance physique, comme dans son altercation avec Lennie, où il tente d'exploiter la vulnérabilité apparente de celui-ci. Curley est également extrêmement jaloux et possessif envers sa femme, qu'il considère plus comme un objet qu'une partenaire. Il se méfie constamment des autres hommes autour d'elle, ce qui crée une tension constante au sein du ranch. Malgré son mariage récent, il la néglige et préfère passer ses soirées dans des maisons closes, soulignant l'absence de réelle affection ou d'intimité entre eux. Cette insécurité se reflète dans son besoin de contrôle et son incapacité à faire preuve d'empathie, même après la mort tragique de sa femme. D'ailleurs, il est intéressant de noter qu'après la mort de sa femme, Curley cherche à se venger de Lennie pour avoir brisé son poing lors d'une bagarre précédente plutôt qu'à obtenir justice pour sa femme. Cela montre son désir de satisfaire son ego plutôt que de ressentir une véritable tristesse pour la perte de son épouse. Slim est l'une des figures les plus respectées du ranch. Sage et calme, il obtient naturellement le respect des autres ouvriers sans avoir à le demander. Contrairement à des personnages comme Curley, qui cherchent à s'imposer par la force et l'autorité, Slim possède une autorité bienveillante et naturelle. Les autres travailleurs l'écoutent attentivement quand il parle, et même des personnages plus agressifs, comme Curley, le respectent profondément. Ce respect provient de son habileté en tant que roulier. En effet, il est capable de diriger de nombreux mulets. Toutefois, son caractère est complexe. Bien qu'il ait une certaine autorité, il n'est pas parfait. Il a des moments de faiblesse, comme quand il se laisse influencer par Curley et encourage la violence contre Lennie. Ses actions sont motivées par un besoin constant de prouver sa masculinité. Fils du propriétaire du ranch, il se sent supérieur aux autres ouvriers. Toutefois, cette supériorité est constamment remise en question en raison de sa petite taille. Pour compenser, Curley se bat souvent avec des hommes plus grands que lui, espérant ainsi affirmer sa domination. C'est un ancien boxeur, et son comportement belliqueux est guidé par cette formation. Il évalue constamment la force des autres, cherchant des opportunités pour affirmer sa puissance physique, comme dans son altercation avec Lennie, où il tente d'exploiter la vulnérabilité apparente de celui-ci. Curley est également extrêmement jaloux et possessif envers sa femme, qu'il considère plus comme un objet qu'une partenaire. Il se méfie constamment des autres hommes autour d'elle, ce qui crée une tension constante au sein du ranch. Malgré son mariage récent, il la néglige et préfère passer ses soirées dans des maisons closes, soulignant l'absence de réelle affection ou d'intimité entre eux. Cette insécurité se reflète dans son besoin de contrôle et son incapacité à faire preuve d'empathie, même après la mort tragique de sa femme. D'ailleurs, il est intéressant de noter qu'après la mort de sa femme, Curley cherche à se venger de Lennie pour avoir brisé son poing lors d'une bagarre précédente plutôt qu'à obtenir justice pour sa femme. Cela montre son désir de satisfaire son ego plutôt que de ressentir une véritable tristesse pour la perte de son épouse. Slim est l'une des figures les plus respectées du ranch. Sage et calme, il obtient naturellement le respect des autres ouvriers sans avoir à le demander. Contrairement à des personnages comme Curley, qui cherchent à s'imposer par la force et l'autorité, Slim possède une autorité bienveillante et naturelle. Les autres travailleurs l'écoutent attentivement quand il parle, et même des personnages plus agressifs, comme Curley, le respectent profondément. Ce respect provient de son habileté en tant que roulier. En effet, il est capable de diriger de nombreux mulets. Toutefois, son caractère est complexe. Bien qu'il ait une certaine autorité, il n'est pas parfait. Il a des moments de faiblesse, comme quand il se laisse influencer par Curley et encourage la violence contre Lennie. Ses actions sont motivées par un besoin constant de prouver sa masculinité. Fils du propriétaire du ranch, il se sent supérieur aux autres ouvriers. Toutefois, cette supériorité est constamment remise en question en raison de sa petite taille. Pour compenser, Curley se bat souvent avec des hommes plus grands que lui, espérant ainsi affirmer sa domination. C'est un ancien boxeur, et son comportement belliqueux est guidé par cette formation. Il évalue constamment la force des autres, cherchant des opportunités pour affirmer sa puissance physique, comme dans son altercation avec Lennie, où il tente d'exploiter la vulnérabilité apparente de celui-ci. Curley est également extrêmement jaloux et possessif envers sa femme, qu'il considère plus comme un objet qu'une partenaire. Il se méfie constamment des autres hommes autour d'elle, ce qui crée une tension constante au sein du ranch. Malgré son mariage récent, il la néglige et préfère passer ses soirées dans des maisons closes, soulignant l'absence de réelle affection ou d'intimité entre eux. Cette insécurité se reflète dans son besoin de contrôle et son incapacité à faire preuve d'empathie, même après la mort tragique de sa femme. D'ailleurs, il est intéressant de noter qu'après la mort de sa femme, Curley cherche à se venger de Lennie pour avoir brisé son poing lors d'une bagarre précédente plutôt qu'à obtenir justice pour sa femme. Cela montre son désir de satisfaire son ego plutôt que de ressentir une véritable tristesse pour la perte de son épouse. Slim est l'une des figures les plus respectées du ranch. Sage et calme, il obtient naturellement le respect des autres ouvriers sans avoir à le demander. Contrairement à des personnages comme Curley, qui cherchent à s'imposer par la force et l'autorité, Slim possède une autorité bienveillante et naturelle. Les autres travailleurs l'écoutent attentivement quand il parle, et même des personnages plus agressifs, comme Curley, le respectent profondément. Ce respect provient de son habileté en tant que roulier. En effet, il est capable de diriger de nombreux mulets. Toutefois, son caractère est complexe. Bien qu'il ait une certaine autorité, il n'est pas parfait. Il a des moments de faiblesse, comme quand il se laisse influencer par Curley et encourage la violence contre Lennie. Ses actions sont motivées par un besoin constant de prouver sa masculinité. Fils du propriétaire du ranch, il se sent supérieur aux autres ouvriers. Toutefois, cette supériorité est constamment remise en question en raison de sa petite taille. Pour compenser, Curley se bat souvent avec des hommes plus grands que lui, espérant ainsi affirmer sa domination. C'est un ancien boxeur, et son comportement belliqueux est guidé par cette formation. Il évalue constamment la force des autres, cherchant des opportunités pour affirmer sa puissance physique, comme dans son altercation avec Lennie, où il tente d'exploiter la vulnérabilité apparente de celui-ci. Curley est également extrêmement jaloux et possessif envers sa femme, qu'il considère plus comme un objet qu'une partenaire. Il se méfie constamment des autres hommes autour d'elle, ce qui crée une tension constante au sein du ranch. Malgré son mariage récent, il la néglige et préfère passer ses soirées dans des maisons closes, soulignant l'absence de réelle affection ou d'intimité entre eux. Cette insécurité se reflète dans son besoin de contrôle et son incapacité à faire preuve d'empathie, même après la mort tragique de sa femme. D'ailleurs, il est intéressant de noter qu'après la mort de sa femme, Curley cherche à se venger de Lennie pour avoir brisé son poing lors d'une bagarre précédente plutôt qu'à obtenir justice pour sa femme. Cela montre son désir de satisfaire son ego plutôt que de ressentir une véritable tristesse pour la perte de son épouse. Slim est l'une des figures les plus respectées du ranch. Sage et calme, il obtient naturellement le respect des autres ouvriers sans avoir à le demander. Contrairement à des personnages comme Curley, qui cherchent à s'imposer par la force et l'autorité, Slim possède une autorité bienveillante et naturelle. Les autres travailleurs l'écoutent attentivement quand il parle, et même des personnages plus agressifs, comme Curley, le respectent profondément. Ce respect provient de son habileté en tant que roulier. En effet, il est capable de diriger de nombreux mulets. Toutefois, son caractère est complexe. Bien qu'il ait une certaine autorité, il n'est pas parfait. Il a des moments de faiblesse, comme quand il se laisse influencer par Curley et encourage la violence contre Lennie. Ses actions sont motivées par un besoin constant de prouver sa masculinité. Fils du propriétaire du ranch, il se sent supérieur aux autres ouvriers. Toutefois, cette supériorité est constamment remise en question en raison de sa petite taille. Pour compenser, Curley se bat souvent avec des hommes plus grands que lui, espérant ainsi affirmer sa domination. C'est un ancien boxeur, et son comportement belliqueux est guidé par cette formation. Il évalue constamment la force des autres, cherchant des opportunités pour affirmer sa puissance physique, comme dans son altercation avec Lennie, où il tente d'exploiter la vulnérabilité apparente de celui-ci. Curley est également extrêmement jaloux et possessif envers sa femme, qu'il considère plus comme un objet qu'une partenaire. Il se méfie constamment des autres hommes autour d'elle, ce qui crée une tension constante au sein du ranch. Malgré son mariage récent, il la néglige et préfère passer ses soirées dans des maisons closes, soulignant l'absence de réelle affection ou d'intimité entre eux. Cette insécurité se reflète dans son besoin de contrôle et son incapacité à faire preuve d'empathie, même après la mort tragique de sa femme. D'ailleurs, il est intéressant de noter qu'après la mort de sa femme, Curley cherche à se venger de Lennie pour avoir brisé son poing lors d'une bagarre précédente plutôt qu'à obtenir justice pour sa femme. Cela montre son désir de satisfaire son ego plutôt que de ressentir une véritable tristesse pour la perte de son épouse. Slim est l'une des figures les plus respectées du ranch. Sage et calme, il obtient naturellement le respect des autres ouvriers sans avoir à le demander. Contrairement à des personnages comme Curley, qui cherchent à s'imposer par la force et l'autorité, Slim possède une autorité bienveillante et naturelle. Les autres travailleurs l'écoutent attentivement quand il parle, et même des personnages plus agressifs, comme Curley, le respectent profondément. Ce respect provient de son habileté en tant que roulier. En effet, il est capable de diriger de nombreux mulets. Toutefois, son caractère est complexe. Bien qu'il ait une certaine autorité, il n'est pas parfait. Il a des moments de faiblesse, comme quand il se laisse influencer par Curley et encourage la violence contre Lennie. Ses actions sont motivées par un besoin constant de prouver sa masculinité. Fils du propriétaire du ranch, il se sent supérieur aux autres ouvriers. Toutefois, cette supériorité est constamment remise en question en raison de sa petite taille. Pour compenser, Curley se bat souvent avec des hommes plus grands que lui, espérant ainsi affirmer sa domination. C'est un ancien boxeur, et son comportement belliqueux est guidé par cette formation. Il évalue constamment la force des autres, cherchant des opportunités pour affirmer sa puissance physique, comme dans son altercation avec Lennie, où il tente d'exploiter la vulnérabilité apparente de celui-ci. Curley est également extrêmement jaloux et possessif envers sa femme, qu'il considère plus comme un objet qu'une partenaire. Il se méfie constamment des autres hommes autour d'elle, ce qui crée une tension constante au sein du ranch. Malgré son mariage récent, il la néglige et préfère passer ses soirées dans des maisons closes, soulignant l'absence de réelle affection ou d'intimité entre eux. Cette insécurité se reflète dans son besoin de contrôle et son incapacité à faire preuve d'empathie, même après la mort tragique de sa femme. D'ailleurs, il est intéressant de noter qu'après la mort de sa femme, Curley cherche à se venger de Lennie pour avoir brisé son poing lors d'une bagarre précédente plutôt qu'à obtenir justice pour sa femme. Cela montre son désir de satisfaire son ego plutôt que de ressentir une véritable tristesse pour la perte de son épouse. Slim est l'une des figures les plus respectées du ranch. Sage et calme, il obtient naturellement le respect des autres ouvriers sans avoir à le demander. Contrairement à des personnages comme Curley, qui cherchent à s'imposer par la force et l'autorité, Slim possède une autorité bienveillante et naturelle. Les autres travailleurs l'écoutent attentivement quand il parle, et même des personnages plus agressifs, comme Curley, le respectent profondément. Ce respect provient de son habileté en tant que roulier. En effet, il est capable de diriger de nombreux mulets. Toutefois, son caractère est complexe. Bien qu'il ait une certaine autorité, il n'est pas parfait. Il a des moments de faiblesse, comme quand il se laisse influencer par Curley et encourage la violence contre Lennie. Ses actions sont motivées par un besoin constant de prouver sa masculinité. Fils du propriétaire du ranch, il se sent supérieur aux autres ouvriers. Toutefois, cette supériorité est constamment remise en question en raison de sa petite taille. Pour compenser, Curley se bat souvent avec des hommes plus grands que lui, espérant ainsi affirmer sa domination. C'est un ancien boxeur, et son comportement belliqueux est guidé par cette formation. Il évalue constamment la force des autres, cherchant des opportunités pour affirmer sa puissance physique, comme dans son altercation avec Lennie, où il tente d'exploiter la vulnérabilité apparente de celui-ci. Curley est également extrêmement jaloux et possessif envers sa femme, qu'il considère plus comme un objet qu'une partenaire. Il se méfie constamment des autres hommes autour d'elle, ce qui crée une tension constante au sein du ranch. Malgré son mariage récent, il la néglige et préfère passer ses soirées dans des maisons closes, soulignant l'absence de réelle affection ou d'intimité entre eux. Cette insécurité se reflète dans son besoin de contrôle et son incapacité à faire preuve d'empathie, même après la mort tragique de sa femme. D'ailleurs, il est intéressant de noter qu'après la mort de sa femme, Curley cherche à se venger de Lennie pour avoir brisé son poing lors d'une bagarre précédente plutôt qu'à obtenir justice pour sa femme. Cela montre son désir de satisfaire son ego plutôt que de ressentir une véritable tristesse pour la perte de son épouse. Slim est l'une des figures les plus respectées du ranch. Sage et calme, il obtient naturellement le respect des autres ouvriers sans avoir à le demander. Contrairement à des personnages comme Curley, qui cherchent à s'imposer par la force et l'autorité, Slim possède une autorité bienveillante et naturelle. Les autres travailleurs l'écoutent attentivement quand il parle, et même des personnages plus agressifs, comme Curley, le respectent profondément. Ce respect provient de son habileté en tant que roulier. En effet, il est capable de diriger de nombreux mulets. Toutefois, son caractère est complexe. Bien qu'il ait une certaine autorité, il n'est pas parfait. Il a des moments de faiblesse, comme quand il se laisse influencer par Curley et encourage la violence contre Lennie. Ses actions sont motivées par un besoin constant de prouver sa masculinité. Fils du propriétaire du ranch, il se sent supérieur aux autres ouvriers. Toutefois, cette supériorité est constamment remise en question en raison de sa petite taille. Pour compenser, Curley se bat souvent avec des hommes plus grands que lui, espérant ainsi affirmer sa domination. C'est un ancien boxeur, et son comportement belliqueux est guidé par cette formation. Il évalue constamment la force des autres, cherchant des opportunités pour affirmer sa puissance physique, comme dans son altercation avec Lennie, où il tente d'exploiter la vulnérabilité apparente de celui-ci. Curley est également extrêmement jaloux et possessif envers sa femme, qu'il considère plus comme un objet qu'une partenaire. Il se méfie constamment des autres hommes autour d'elle, ce qui crée une tension constante au sein du ranch. Malgré son mariage récent, il la néglige et préfère passer ses soirées dans des maisons closes, soulignant l'absence de réelle affection ou d'intimité entre eux. Cette insécurité se reflète dans son besoin de contrôle et son incapacité à faire preuve d'empathie, même après la mort tragique de sa femme. D'ailleurs, il est intéressant de noter qu'après la mort de sa femme, Curley cherche à se venger de Lennie pour avoir brisé son poing lors d'une bagarre précédente plutôt qu'à obtenir justice pour sa femme. Cela montre son désir de satisfaire son ego plutôt que de ressentir une véritable tristesse pour la perte de son épouse. Slim est l'une des figures les plus respectées du ranch. Sage et calme, il obtient naturellement le respect des autres ouvriers sans avoir à le demander. Contrairement à des personnages comme Curley, qui cherchent à s'imposer par la force et l'autorité, Slim possède une autorité bienveillante et naturelle. Les autres travailleurs l'écoutent attentivement quand il parle, et même des personnages plus agressifs, comme Curley, le respectent profondément. Ce respect provient de son habileté en tant que roulier. En effet, il est capable de diriger de nombreux mulets. Toutefois, son caractère est complexe. Bien qu'il ait une certaine autorité, il n'est pas parfait. Il a des moments de faiblesse, comme quand il se laisse influencer par Curley et encourage la violence contre Lennie. Ses actions sont motivées par un besoin constant de prouver sa masculinité. Fils du propriétaire du ranch, il se sent supérieur aux autres ouvriers. Toutefois, cette supériorité est constamment remise en question en raison de sa petite taille. Pour compenser, Curley se bat souvent avec des hommes plus grands que lui, espérant ainsi affirmer sa domination. C'est un ancien boxeur, et son comportement belliqueux est guidé par cette formation. Il évalue constamment la force des autres, cherchant des opportunités pour affirmer sa puissance physique, comme dans son altercation avec Lennie, où il tente d'exploiter la vulnérabilité apparente de celui-ci. Curley est également extrêmement jaloux et possessif envers sa femme, qu'il considère plus comme un objet qu'une partenaire. Il se méfie constamment des autres hommes autour d'elle, ce qui crée une tension constante au sein du ranch. Malgré son mariage récent, il la néglige et préfère passer ses soirées dans des maisons closes, soulignant l'absence de réelle affection ou d'intimité entre eux. Cette insécurité se reflète dans son besoin de contrôle et son incapacité à faire preuve d'empathie, même après la mort tragique de sa femme. D'ailleurs, il est intéressant de noter qu'après la mort de sa femme, Curley cherche à se venger de Lennie pour avoir brisé son poing lors d'une bagarre précédente plutôt qu'à obtenir justice pour sa femme. Cela montre son désir de satisfaire son ego plutôt que de ressentir une véritable tristesse pour la perte de son épouse. Slim est l'une des figures les plus respectées du ranch. Sage et calme, il obtient naturellement le respect des autres ouvriers sans avoir à le demander. Contrairement à des personnages comme Curley, qui cherchent à s'imposer par la force et l'autorité, Slim possède une autorité bienveillante et naturelle. Les autres travailleurs l'écoutent attentivement quand il parle, et même des personnages plus agressifs, comme Curley, le respectent profondément. Ce respect provient de son habileté en tant que roulier. En effet, il est capable de diriger de nombreux mulets. Toutefois, son caractère est complexe. Bien qu'il ait une certaine autorité, il n'est pas parfait. Il a des moments de faiblesse, comme quand il se laisse influencer par Curley et encourage la violence contre Lennie. Ses actions sont motivées par un besoin constant de prouver sa masculinité. Fils du propriétaire du ranch, il se sent supérieur aux autres ouvriers. Toutefois, cette supériorité est constamment remise en question en raison de sa petite taille. Pour compenser, Curley se bat souvent avec des hommes plus grands que lui, espérant ainsi affirmer sa domination. C'est un ancien boxeur, et son comportement belliqueux est guidé par cette formation. Il évalue constamment la force des autres, cherchant des opportunités pour affirmer sa puissance physique, comme dans son altercation avec Lennie, où il tente d'exploiter la vulnérabilité apparente