

# Bezons : les associations ont enfin leur maison

L'espace Triolet-Aragon vient d'être inauguré. En plus d'une salle de spectacle de 300 places et d'un studio de danse, il met à disposition des associations des bureaux et des salles de réunion.



Bezons, ce samedi 8 février. Le nouvel espace comprend une grande salle de spectacle, une salle de danse et une maison des associations. LP/Julie Ménard

Par **Julie Ménard**

Le 9 février 2020 à 15h02

« C'est beau, clair et moderne ! » Les habitants de Bezons découvrent l'équipement culturel flambant neuf mis à leur disposition : l'espace Elsa-Triolet-

Aragon. Présenté samedi aux habitants, il se situe juste à côté de la mairie, dans le nouveau Cœur de ville qui sort progressivement de terre.

Plus qu'une simple salle de spectacle, l'espace dispose à l'étage de bureaux partagés et de salles de réunion plus ou moins grandes qui constituent la première maison des associations de la ville. « On nous la réclamait depuis des années », souligne Arnaud Gibert, adjoint au maire en charge de l'urbanisme.

## Un véritable besoin pour la vie associative

C'est dans ces bureaux que s'installeront les trois personnes qui constituent le service municipal chargé de la vie associative, et dont deux postes viennent d'être créés. Dans les couloirs, [les curieux se croisent](#), scrutant chaque pièce avec attention. « Ça a l'air pas mal mais il faut voir comment ce sera utilisé, lance Georgette, elle-même membre de trois associations différentes à Bezons. Ce que je constate, c'est que pour les assemblées générales une seule salle de réunion est assez grande, les autres sont trop petites. » Reste à savoir si cela sera suffisant pour la centaine d'associations implantées dans la commune.



La plus grande salle de réunion de la maison des associations où pourront se tenir les assemblées générales. LP/Julie Ménard

## Une nouvelle salle de spectacle

Au rez-de-chaussée de l'espace Triolet-Aragon, une grande salle polyvalente dispose d'environ 300 sièges. Les gradins rétractables offrent la possibilité de varier les configurations selon les représentations. Sur les murs, des empiècements en bois et des éclairages apportent une grande luminosité. « C'est assez chaleureux, j'aime bien, sourit Geneviève en découvrant les lieux. Les choses changent alors il faut s'adapter, au moins maintenant on a une régie ce qui n'était pas le cas avant. »

Dans l'ancienne salle de spectacle Aragon, datant des années 1980, il n'y avait en effet ni gradins, ni équipement technique. « C'était une passoire thermique, reprend Arnaud Gibert. La rénover aurait coûté quasiment le même prix que d'en construire une nouvelle. »



Dans la salle polyvalente, les rangées de gradins peuvent s'encaster les unes dans les autres pour gagner de la place.  
LP/Julie Ménard

## **750 nouveaux logements et un cinéma d'ici à la fin de l'année**

Complétant le bâtiment, une salle de danse et des loges permettront aux artistes de se préparer. Et au-dessus, environ 60 logements s'appêtent à être livrés. Une double opération pour la municipalité qui souhaite ainsi « lutter contre l'étalement urbain ». Mais une contrainte pour le concepteur. « Nous avons construit une caisse dans la caisse et fait un gros travail d'étude acoustique pour

éviter que le bruit et les vibrations ne gênent les habitants au-dessus », rapporte Jean-Michel Daquin, l'architecte.

Après l'hôtel de ville inauguré en 2015 et la maison des sports en 2017, l'espace Elsa-Triolet-Aragon est le troisième équipement municipal du futur [Cœur de ville](#). Au mois de mars, une première partie du parc Bettencourt, qui passera à terme de 2,9 à 4,9 ha, sera livrée. D'ici à la fin de l'année 2020, 750 logements, 20 000 m<sup>2</sup> de commerces et un cinéma viendront compléter le quartier.